

APSTIPRINĀTS
ar sabiedrības ar ierobežotu atbildību “Lielais Dzintars”
18.05.2020.valdes sēdes protokolu Nr. 12, 1.#



SABIEDRĪBA AR IEROBEŽOTU ATBILDĪBU “LIELAIS DZINTARS”
Reģistrācijas Nr.42103067790, juridiskā adrese Radio iela 8, Liepāja, LV – 3401

**LIEPĀJAS KONCERTZĀLES „LIELAIS DZINTARS”
DARBINIEKU UN APMEKLĒTĀJU KĀRTĪBAS NOTEIKUMI
ĀRKĀRTĒJĀS SITUĀCIJAS LAIKĀ**

Izdoti saskaņā ar Kultūras ministra
2020. gada 12. maija rīkojumu Nr. 2.5-1-62
„Par sociālās distancēšanās nodrošināšanu kultūras norišu vietās”

1. Noteikumi nosaka SIA „Lielais Dzintars” darbinieku un apmeklētāju rīcību uzturoties koncertzālē „Lielais dzintars” ar mērķi veicināt Covid-19 infekcijas izplatības ierobežošanu, ņemot vērā katras personas atbildīgu rīcību piesardzības pasākumu īstenošanā.
2. Darbiniekiem pašiem jāievēro noteiktie ierobežojumi un jāaizrāda citām personām, ja noteiktie ierobežojumi netiek ievēroti.
3. Darbiniekiem iespēju robežās jāsamazina kopīgi lietoto virsmu, iekārtu un priekšmetu (piemēram, skārienjūtīgo ekrānu, datoru, tastatūru, peles, papīra, rakstāmpiederumu utt.) skaitu, kas tiek nodoti no cilvēka cilvēkam.
4. Personām jāievēro divu metru distance starp apmeklētājiem, starp darbiniekiem un starp apmeklētājiem un darbiniekiem, izņemot gadījumus, ja personas dzīvo vienā māsaimniecībā. Noteikums attiecas arī uz darbinieku pulcēšanos, izpildot darba pienākumus, tai skaitā kafijas pauzēs, pusdienas pārtraukumos utt.
5. Klientu apkalpošanas vadītājam plānojot, organizējot un kontrolējot koncertzāles apmeklētāju plūsmu, ievērot šādus noteikumus:
 - 5.1. apmeklētājiem redzamās vietās izvietot informāciju:
 - 5.1.1. par nepieciešamību būt sociāli atbildīgiem un ievērot divu metru distanci, izņemot gadījumus, ja personas dzīvo vienā māsaimniecībā,
 - 5.1.2. ka koncertzālē vienlaicīgi drīkst atrasties ne vairāk kā 25 apmeklētāji;
 - 5.1.3. kas aicina apmeklētājus izvērtēt savu veselības stāvokli un neapmeklēt koncertzāli un tajā notiekošos pasākumus, ja personai ir elpceļu infekcijas slimības simptomi (drudzis, klepus, elpas trūkums),
 - 5.1.4. brīdinājumu, ka koncertzālē nedrīkst atrasties personas, kurām noteikta pašizolācija, mājas karantīna vai stingrā izolācija;

5.2. pie biļešu kasēm un citās vietās, kurās iespējama personu pulcēšanās, tai skaitā pasākumu norises vietās, iezīmēt vietas divu metru distances ievērošanai, piemēram, marķējot uz grīdas vienai personai paredzēto vietu vai platību, izvietojot klientiem paredzētos krēslus attiecīgajā distancē;

5.3. nepieļaut personu drūzmēšanos pie koncertzāles un pasākuma norises telpas ieejas, izejas, garderobē, ievērojot noteikumu – 1 apmeklētājs uz 4 m²;

5.4. apmeklētāju plūsmas organizēšanā iespēju robežās izmantot atsevišķas ieejas un izejas;

5.5. novērst jebkādas šķēršļus, kas varētu sašaurināt ieejas vai izejas un kavēt personu plūsmu;

5.6. nodrošināt pastāvīgu apmeklētāju skaita kontroli, ievērojot 5.1.2 punkta noteikumus;

5.7. nodrošināt, lai koncertzālē neatrodas apmeklētāji un darbinieki ar elpceļu infekcijas slimības pazīmēm (drudzis, klepus, elpas trūkums). Koncertzālei ir tiesības personām ar elpceļu infekcijas slimības pazīmēm liegt ieeju koncertzālē un aicināt tās atstāt koncertzāli, rekomendējot doties uz mājām un sazināties ar savu ģimenes ārstu;

5.8. iespēju robežās veicināt attālinātu biļešu tirdzniecību, ierobežot skaidras naudas maksājumus, aicinot norēķināties par biļetēm un citiem pirkumiem ar maksājumu kartēm;

5.9. darbu organizēt tā, lai apkalpojošais personāls (šeit un turpmāk – ārpakalpojuma sniedzēji), kuri nav tieši iesaistīti apmeklētāju apkalpošanā, bez vajadzības neatrodas koncertzāles publiskajā zonā vienlaikus ar pasākuma apmeklētājiem;

5.10. uzrauga, lai apmeklētājiem, darbiniekiem, skatuves māksliniekiem un apkalpojošajam personālam būtu iespējams ievērot roku higiēnu, t.i., lai tualetes telpās (tai skaitā skatuves mākslinieku ģērbtuvēs) pietiekamā daudzumā būtu nodrošināts silts ūdens, šķidrās ziepes, higiēniski roku nosusināšanas līdzekļi vai roku dezinfekcijas līdzekļi (70 % etanola šķīdums vai cits efektīvs roku dezinfekcijas līdzeklis), kā arī informāciju ar atgādinājumu par higiēnas prasību ievērošanu:

- *Bieži un rūpīgi mazgājiet rokas ar ūdeni un ziepēm, īpaši pēc sabiedrisko vietu apmeklēšanas, pirms ēšanas, pirms pieskaršanās sejai (acīm, degunam un mutei), pēc tualetes apmeklējuma.*

- *Ja nav iespējams nomazgāt rokas – dezinficējiet rokas ar spirtu saturošiem roku dezinfekcijas līdzekļiem.*

- *Atcerieties, ka skārienjutīgās ierīces, piemēram, telefonu virsmas var būt piesārņotas ar vīrusiem un baktērijām, tādēļ nepieciešams tās regulāri tīrīt, izmantojot spirtu saturošus dezinfekcijas līdzekļus.*

5.11. organizēt apkopēju darbu, lai veiktu koncertzāles telpu uzkopšanu pēc katra publiskā pasākuma, vai pēc iespējas regulāri, ja tajā nenotiek pasākumi, īpaši rūpīgi tīrot visas koplietošanas virsmas (piemēram, durvju rokturus, galdu virsmas, krēslu roku balstus, kāpņu un sienu margas, virsmas tualetēs), izmantojot piemērotus dezinfekcijas līdzekļus (ieteicamie dezinfekcijas līdzekļi ir 70 % etanola šķīdums vai 0,5 % nātrija hipohlorīta šķīdums). Virsmas, kam pieskaras liels skaits apmeklētāju, vēlams tīrīt vairākas reizes dienā;

5.12. ja nav iespējams nodrošināt 2 metru fizisko distanci starp darbiniekiem un apmeklētāju, organizēt barjeru uzstādīšanu (piemēram, pagaidu stikla vai plastikāta siena, izmantot pārvietojamās barjeras u.tml.) vai izmantot sejas maskas darbiniekiem un apmeklētājiem.

6. Pasākumu organizatoram, producentam nodrošināt:

6.1. pasākuma telpā vienlaicīgi uzturas ne vairāk kā 25 personas, ieskaitot māksliniekus un apkalpojošo personālu;

- 6.2. pasākuma laiks nepārsniedz trīs stundas, ieskaitot apmeklētāju ierašanos un aiziešanu no pasākuma;
- 6.3. tādu pasākuma plānošanu, lai novērstu nepieciešamību pēc pārtraukumu organizēšanas;
- 6.4. lai pasākuma norises laikā pasākuma vietā netiek sniegts sabiedriskās ēdināšanas pakalpojums;
- 6.5. iespēju ievērot divu metru distanci starp apmeklētājiem, skatuves māksliniekiem, darbiniekiem un pasākuma apkalpojošo personālu, izņemot gadījumus, ja personas dzīvo vienā mājsaimniecībā;
- 6.6. ka pasākuma laikā pasākuma norises vietā neatrodas personas, kas nav tieši iesaistītas pasākuma nodrošināšanā;
- 6.7. nosaka skatuves uzbūvi un ar satura demonstrāciju saistītos tehniskos risinājumus tādējādi, lai būtu iespējams ievērot divu metru distanci starp skatuves māksliniekiem;
- 6.8. skatuves māksliniekiem atsevišķas ģērbtuves (1 mākslinieks uz 4 m²), kur uzturēties pirms un pēc publiskā pasākuma,
- 6.9. publiskos pasākumus organizē tādā veidā, lai atšķirīgos pasākumos iesaistītie skatuves mākslinieki un apkalpojošais personāls neatrastos pasākuma norises telpā, kā arī citās telpās vienlaicīgi;
- 6.10. sagatavot mākslinieku, apkalpojošā personāla, kuras piedalās katra publiskā pasākuma norises nodrošināšanā, sarakstus, apkopojot personu kontaktinformāciju, ievērojot noteiktos personu datu apstrādes principus, un saglabā šos sarakstus vismaz trīs nedēļas pēc pasākuma norises;
- 6.11. nodrošināt, lai koncertzālē neatrodas skatuves mākslinieki un apkalpojošais personāls ar elpceļu infekcijas slimības pazīmēm (drudzis, klepus, elpas trūkums), kā arī skatuves mākslinieki un apkalpojošais personāls, uz kuriem attiecas pašizolācijas, karantīnas vai izolācijas nosacījumi atbilstoši Ministru kabineta 2020. gada 12. marta rīkojuma Nr. 103 "Par ārkārtējās situācijas izsludināšanu" 4.12. apakšpunktam;
- 6.12. nodrošināt, lai skatuves mākslinieki un apkalpojošais personāls izmanto tikai to lietošanā nodotās iekārtas, instrumentus u.c. aprīkojumu, un nodrošina to nodošanu no vienas personas otrai, tos iepriekš dezinficējot ar piemērotiem līdzekļiem;
- 6.13. pasākumu organizē tā, lai skatuves mākslinieki un apkalpojošais personāls, kuri nav tieši iesaistīti norises vietas apmeklētāju apkalpošanā vai pasākuma nodrošināšanā, bez vajadzības neatrastos publiskajā zonā vienlaikus ar pasākuma apmeklētājiem;
- 6.14. skatuves mākslinieku mēģinājumi tiek plānoti līdz četrām stundām, ieskaitot pārtraukumus un netiek nodrošināšana koplietošanas dzērienu vai uzkodu vieta mēģinājuma dalībniekiem. Producents nodrošina, ka mēģinājuma telpā atrodas ne vairāk kā viens aktieris vai mūziķis uz 4 m², ja tiek nodrošināta divu metru distances ievērošana starp mēģinājuma dalībniekiem un ne vairāk kā viens dejotājs vai dziedātājs uz 6 m², ja tiek nodrošināta trīs metru distances ievērošana starp mēģinājuma dalībniekiem un novērsta drūzmēšanās pie ieejas, izejas un citās telpās.

7. Personāla vadītājam:

- 7.1. veidot to darbinieku sarakstus, kuri piedalās katra publiskā pasākuma norises nodrošināšanā, saglabā šos sarakstus vismaz trīs nedēļas pēc pasākuma norises;
- 7.2. informēt personālu un sekot, lai koncertzālē neatrastos darbinieki ar elpceļu infekcijas slimības pazīmēm (drudzis, klepus, elpas trūkums), darbinieki, uz kuriem attiecas

pašizolācijas, karantīnas vai izolācijas nosacījumi atbilstoši Ministru kabineta 2020. gada 12. marta rīkojuma Nr. 103 "Par ārkārtējās situācijas izsludināšanu" 4.12. apakšpunktam;
7.3. turpināt organizēt darbinieku darba pienākumu veikšanu attālināti, ja vien darbiniekam darba pienākumi nav jāveic tieši koncertzālē.

8. Mārketinga un sabiedrisko attiecību daļai:

8.1. koncertzāles tīmekļvietnē, sociālajos medijos, kultūras norišu vietā izvietot paziņojumus, kas:

8.1.1. aicina apmeklētājus izvērtēt savu veselības stāvokli un neapmeklēt koncertzāli un tajā notiekošos pasākumus, ja personai ir elpceļu infekcijas slimības simptomi (drudzis, klepus, elpas trūkums), kā arī ja personai ir noteikts pienākums ievērot pašizolāciju, mājas karantīnu vai stingras izolācijas nosacījumus;

8.1.2. veicina attālināto pakalpojumu izmantošanu (piemēram, pieteikšanās ekskursijām attālināti, biļešu tirdzniecība internetā utt.);

8.2. sagatavot un atskaņot audio paziņojumus latviešu un angļu valodā, regulāri informējot apmeklētājus par nepieciešamību ievērot divu metru distanci un citiem nosacījumiem attiecībā uz Covid-19 infekcijas ierobežošanu;

8.3. sagatavot 5.1.1., 5.1.2., 5.1.3. un 5.10.punktos norādītos informatīvos materiālus.

9. Konferenču un pasākumu organizatoram uzraudzīt, lai organizējot sporta deju nodarbības, tiktu ievēroti šādi nosacījumi:

9.1. nodarbībā vienlaikus organizēti pulcējas ne vairāk kā 25 personas, ieskaitot sporta nodarbības vadītāju un citus darbiniekus,

9.2. vienas nodarbības laiks nepārsniedz trīs stundas,

9.3. nodarbību vada persona, kura atbilst normatīvajos aktos par sporta speciālistu sertifikāciju noteiktajām prasībām;

9.4. personas ievēro savstarpēju divu metru distanci;

9.5. nepieļaut, ka fiziski pārklājas dažādu sporta deju treniņgrupu plūsmas,

9.6. nodarbībā netiek iesaistītas personas, jaunākas par 7 gadiem.

10. Tehniskās daļas vadītājam nodrošināt regulāru telpu vēdināšanu, izmantojot efektīvu mehānisko ventilāciju.

11. SIA „Lielais Dzintars” valdes loceklis, kurš izpilda darba aizsardzības speciālista pienākumus:

11.1. ir kompetents izvērtēt sejas masku un citu personīgo aizsardzības līdzekļu lietošanas lietderību, ievērojot to pareizas lietošanas un utilizācijas nosacījumus,

11.2. ir pienākums nodrošināt pietiekamā daudzumā dezinfekcijas līdzekļu pieejamību darbiniekiem un koncertzāles apmeklētājiem.

12. Noteikumi ir spēkā līdz ārkārtējās situācijas valstī atcelšanai un ierobežojumu kultūras norišu vietās atcelšanai.